
Kafka y las sociedades de control

Author : Raimon Ribera Añó

Date : 4 julio, 2019

Resumen

El ensayo de Deleuze y Guattari *Kafka. Pour une littérature mineure* (1975) es un texto clave para comprender las principales transformaciones conceptuales que se dan en el pensamiento de Deleuze y Guattari entre *L'Anti-OEdipus* (1972) y *Mille Plateaux* (1980). En este artículo tratamos de rastrear algunas de estas mutaciones que nos servirán para exponer los rasgos característicos que configuran las Sociedades de Control. Partiremos del análisis de las obras de Kafka que nos ofrecen los autores para encontrar en ellas los primeros lineamientos de este tipo de sociedades y pondremos el foco de atención en la relación que en ellas existe entre el deseo, la subjetividad y la política.

Palabras clave

Kafka, Deleuze y Guattari, sociedades de control, deseo, subjetividad

[Texto completo \(pdf\)](#)