

La imagen del Otro. Negros, judíos, musulmanes y gitanos en el arte occidental en los albores de la Edad Moderna / Victor I. Stoichita

Author : EU-topías

Date : 29 December, 2016

Victor I. Stoichita. La imagen del Otro. Negros, judíos, musulmanes y gitanos en el arte occidental en los albores de la Edad Moderna. Madrid, Cátedra, 2016, 256 págs.

[Full text - Spanish \(pdf\)](#)

Imanol Zumalde - Universidad del País Vasco